

Lekcja 42

Krąg tematyczny: Z wizytą na wsi

Temat : Metka i jej przyjaciele - na wiejskim podwórku.

Przewidywane osiągnięcia ucznia:

- czyta książki i wypowiada się na ich temat zna zwierzęta, które hoduje się na wsi i wypowiada się na temat opieki nad nimi
- wie, że po *ch* pisze się *rz*, i stosuje tę zasadę w praktyce
- mnoży i dzieli liczby w zakresie 100

Edukacja polonistyczna, przyrodnicza i społeczna:

Lektura „Czarna owieczka” J. Grabowski, Ćwiczeniówka str.23-27

1. Praca inspirowana książką J. Grabowskiego „Czarna owieczka”.

- Wyszukiwanie informacji potrzebnych do zapisania metryczki książki.
- Swobodne wypowiedzi dzieci na temat bohaterów przeczytanej książki, opowiadanie o ich przygodach i zachowaniach, które się najbardziej spodobały.
- Odpowiedzi na pytania zadawane przez nauczyciela, związane z lekturą, np. *Kim była i skąd się wzięła Metka? Co zmartwiło Wisię i Zosię? Gdzie dziewczynki znalazły pomoc? Z kim na co dzień przebywała Metka?*
- Opowiadanie o najciekawszych, zdaniem dzieci, przygodach bohaterów. Wyrażanie swojego zdania o zachowaniu Metki i innych zwierząt opisanych w utworze.
- Wyjaśnienie związków frazeologicznych *czarna owca* (osoba kompromitująca swoje środowisko, przynosząca wstyd np. rodzinie), *chodzić jak błędna owca* (chodzić nieprzytomnie, bez celu, nie móc znaleźć sobie miejsca).

2. Zwierzęta w zagrodzie – poszerzanie wiedzy przyrodniczej.

- Wypowiedzi na temat zwierząt żyjących w wiejskiej zagrodzie opisanej w książce.
- Rozpoznawanie i nazywanie zwierząt na ilustracjach umieszczonych na tablicy – ćwiczenia dźwiękonaśladowcze: naśladowanie odgłosów wydawanych przez te zwierzęta, prowadzenie rozmów młodych zwierząt i dorosłych (z użyciem wyrazów dźwiękonaśladowczych), nazywanie odgłosów zwierząt i zapisywanie tych nazw, np. *miau – miauczenie, gę, gę – gęganie, ko, ko, ko – gdakanie*.
- Rozmowa o osobnikach dorosłych i ich potomstwie oraz omówienie pisowni nazw młodych zwierząt, np. *jagnię, prosię, cielę, kaczę*.
- Utrwalanie pisowni wyrazów z *rz* po spółgłosce *ch*.
- Gdzie mieszkają? – nazywanie pomieszczeń, w których żyją zwierzęta w wiejskiej zagrodzie.

<https://www.youtube.com/watch?v=1PD3jNhefUA> Film edukacyjny Gdzie ja mieszkam?

3. Co z czego mamy? – porządkowanie i wzbogacanie słownictwa.

- Rozmowa na temat produktów spożywczych obecnych na stołach w naszych domach.

- Określanie ich pochodzenia (roślinne, zwierzęce).
 - Podawanie nazw produktów, których dostarczają różne zwierzęta (np. *mleko, mięso, wełna, szczecina, puch, jajka*).
 - Rozmowa o zwierzętach, które dostarczają mleko. Nazywanie produktów wytwarzanych z mleka.
 - Podawanie przykładów wykorzystania mleka w gospodarstwach domowych.
 - Podpisywanie ilustracji imionami bohaterów książki – wielka litera w imionach.
 - Dobieranie określeń pasujących do poszczególnych zwierząt.
 - Układanie zdań o zwierzętach – bohaterach książki.
- 4. Jaka była Metka? – ćwiczenia w opisywaniu postaci.**
- Rozmowa o dorosłych zwierzętach i ich potomstwie opisanych w książce – uściślenie nazewnictwa.
 - Opisywanie cech owieczki świadczących o jej psim zachowaniu.
 - Wyjaśnienie, co to znaczy, że Metka spsiała (np. siadała tak jak pies, goniła kury, skakała do lecących motyli i wróbli).
 - Rozmowa o różnicach między gatunkami zwierząt. Szukanie analogii między zachowaniem bohaterów książki a zachowaniem ludzi.
 - Rozmowa o tolerancji i akceptowaniu odmienności innych. Wyjaśnienie myśli przewodniej omawianej książki *Trzeba kochać każdego takim, jaki jest*.
 - Tworzenie zdania złożonego ze zdań pojedynczych i spójnika oraz zapisanie go.

<https://www.eduelo.pl/quiz/262/podglad/> quiz/zwierzęta hodowlane/

<https://www.eduelo.pl/quiz/668/podglad/> quiz/wyrazy dźwiękonaśladowcze/

Edukacja matematyczna:

Podręcznik str. 46, zad.1 i 2/zapis do zeszytu

- 1. Doskonalenie umiejętności rachunkowych w zakresie 100.**
 - Obliczanie ilorazów w zakresie 100.
 - Rozwiązywanie zadań tekstowych: wykorzystanie ilustracji do obliczeń, dostrzeganie związku mnożenia z dzieleniem.
 - Odkrycie zasady tworzenia ciągu liczbowego i jego uzupełnienie.

Anna Krauze