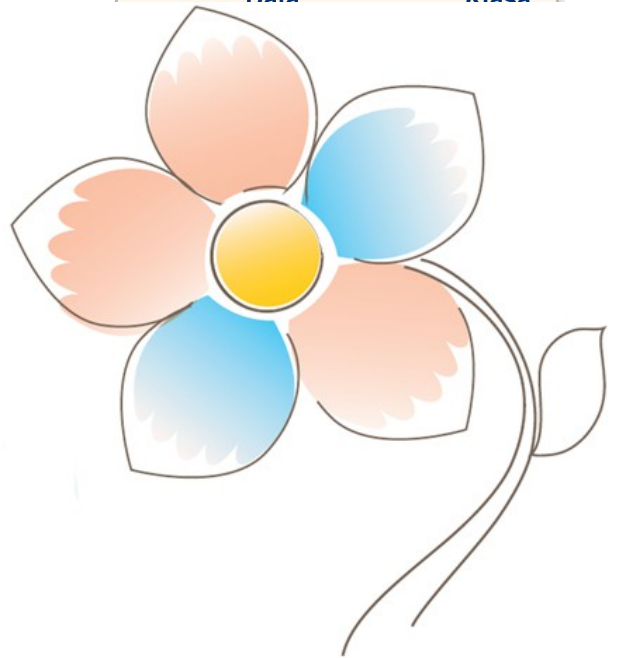


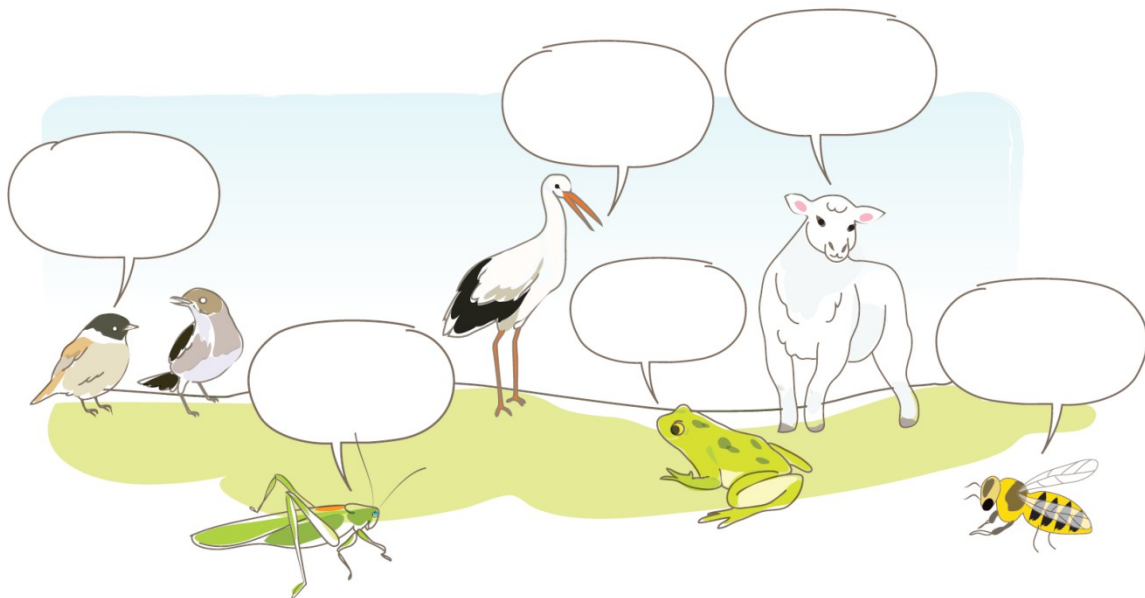
Muzyczne powitanie wiosny

.....
Imię i nazwisko
.....
Data Klasa

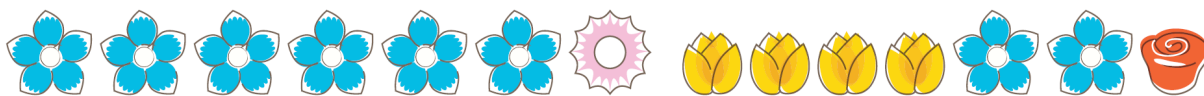
1. Wysłuchaj fragmentu I części *Symfonii dziecięcej* Leopolda Mozarta. Następnie wpisz w płatki wiosennego kwiatu nazwy odgłosów, które można usłyszeć w tym dziele muzycznym.



2. Zapisz w dymkach odgłosy, jakie wydają przedstawione na rysunku zwierzęta. Ułóż utwór muzyczny z zapisanych dźwięków, a następnie go wykonaj.



3. Zapisz nuty nad poszczególnymi sylabami. W tym celu przyporządkuj kwiatom wartości rytmiczne na podstawie zamieszczonego wzoru. Następnie wyrecytuj tekst zgodnie z powstałym rytmem.



Wio - sna, wio - sna, kwi - tnie kwiat, ko - lo - ro- wy ca - ły świat!

4. Napisz, za pomocą jakich instrumentów lub przedmiotów można naśladować podane wiosenne dźwięki.

- bzyczenie pszczoły – _____
- kukanie kukułki – _____
- wiosenny wietrzyk – _____
- bieg polnej myszki – _____
- wiosenny deszcz – _____
- kumkanie żaby – _____