

Tydzień 13 „I oto przyszło lato.”

1. Nadeszło lato – rozmowa na podstawie ilustracji.

Dziecko wymienia oznaki nadchodzącego lata: ciepłe i długie dni, rozwój roślin, pojawienie się młodych zwierząt, latające owady, prace polowe itp.



2. Zabawa bieżna, „Pszczołki”.

Wyznaczamy miejsce, które będzie ulem, dziecko – pszczołka przykuca z rączkami ułożonymi w skrzydełka. Na hasło: Pszczołki z ula! dziecko biega, naśladując machanie skrzydełkami. Na hasło: Pszczołki do ula! – wraca. Zabawę powtarzamy kilka razy.

3. Spacer – zabawa ruchowa inspirowana opowieścią.

Dziecko spaceruje i naśladuje czynności zgodnie z opowieścią:

Wyobraź sobie, że znajdujesz piękny kwiat, który upajająco pachnie. Przysuń twarz blisko niego i włącz miły aromat...

Wyobraź sobie, że natrafiłeś na dziki krzew z jadalnymi owocami. Zerwij sobie kilka i włóż do ust...

Wyobraź sobie, że doszedłeś do małego stawu, po którym pływa kilka dzikich kaczek. Pokaż mi, jak karmisz te kaczki...

Teraz musisz przejść przez gęste chaszczki, w których są pokrzywy i ciernie. Wyobraź sobie, jak przez nie przechodzisz, nie raniąc się przy tym...

W poprzek drogi leży wielki pień drzewa. Pokaż mi, jak przez niego skaczesz...

W oddali możesz zobaczyć stado jeleni. Obserwuj je...

Dochodzisz do pięknego czystego jeziora. Pokaż mi, jak wchodzisz do wody i się chlapiasz...

Teraz jesteś na ściernisku (wyjaśniamy znaczenie tego słowa).

Pokaż mi, jak biegasz po ściernisku...

Po długim bieganiu bardzo chce ci się pić.

Na szczęście znalazłeś małe źródelko. Napije się z niego wody...

Teraz czas na posiłek. Pokaż mi, jak rozpalamy ognisko i na długim kiju pieczesz kielbaskę...

Co chcesz jeszcze robić na tym spacerze?...

4. Słuchanie piosenki, „Żabie kroki” <https://www.youtube.com/watch?v=DwwpCoM0sHg>

5. Podniebne kino – zabawa doskonaląca umiejętność obserwowania i opowiadania.

Jeśli jest możliwe to leżąc na kocu dziecko obserwuje chmury. Dzieli się spostrzeżeniami, z czym kojarzą mu się te białe, pierzaste, kłębiaste obłoki (może zobaczy psa, smoka, konia, a może krokodyla). Uwaga! Dz. obserwują chmury przez okulary przeciwsłoneczne.

6. Niebiańskie obrazy – praca plastyczna, rysowanie kredą.

Dziecko, zainspirowane wcześniejszą obserwacją, rysuje w wyznaczonym przez rodzica miejscu letnie niebo (kreda w kolorze białym i niebieskim).

1. Słuchanie piosenki „Bąki z łąki” – krótka analiza treści piosenki

<https://www.youtube.com/watch?v=eOOfjYBIyak>

2. Motylki – zabawa orientacyjno – porządkowa.

Na dywanie należy rozłożyć kilka kwiatów wyciętych z papieru (każdy w innym kolorze). Dziecko – motylek kuca przy wybranym przez siebie kwiatku. Gdy muzyka gra motylek lata między kwiatkami, machając skrzydełkami. Gdy muzyka przestaje grać – rodzic wymienia kolor kwiatka np. „żółty”, a dz. motylek przykuca na żółtym kwiatku itd.

3. Obejrzenie filmu Wędrówki Skrzata Borówki cz. 3 „Łąka”.

<https://www.youtube.com/watch?v=HKbblzMIIEo>

Rozmowa na temat obejrzanego filmiku.

4. Mieszkańcy łąki – zabawa dydaktyczna.

Dziecko wraz z rodzicem przygotowuje obrazki zwierząt i roślin, które można spotkać na łące, np. :kret,, dżdżownica, żuk żabka, mrówka, koniczynka, mlecz, stokrotka, ptak, bąk, pszczoła, ważka, trzmiel, motyl .Następnie z trzech kolorów (brązowy, zielony, niebieski) papieru lub bibuły zrobić należy makietę łąki-ziemia, trawa, niebo. Dziecko kolejne obrazki nazywa, dzieli nazwy na sylaby i umieszcza w odpowiednim miejscu na łące np. pasek brązowy – kręt, dżdżownica, żuk, pasek zielony – mak, stokrotka, koniczynka, mlecz, pasek niebieski – ptak, bąk, ważka, pszczoła, motyl. Podpowiadamy, że niektóre obrazki można umieścić na granicy dwóch kolorów np. brązowego i zielonego (żabka, ślimak, mrówka).

5. Zadanie w kartach pracy s. 30-31. Przyklej rośliny i zwierzęta na łące. Dokończ kolorowanie.

6. Wąż, mucha, konik polny – zabawa ruchowa dźwiękonaśladowcza.

Rodzic prezentuje trzy obrazki przedstawiające zwierzęta, nazywa je, wydaje dźwięki oraz prezentuje sposoby poruszania się:

wąż – sss... (złożenie dłoni w strzałkę i faliste ruchy);

mucha – zzz... (machanie dłońmi jak skrzydełkami);

konik polny – cyk, cyk, cyk... (podskakiwanie)

Dziecko swobodnie biega. Kiedy rodzic pokaże jeden z obrazków, dziecko zatrzymuje się i naśladuje odgłosy i sposób poruszania się odpowiedniego zwierzątka.

7. Moja łąka – praca plastyczna.

Dziecko otrzymuje błękitną i zieloną kartkę formatu A4 oraz kilka czerwonych kółek o różnej średnicy (2-5cm). Rwie zieloną kartkę na paski o szerokości około 1-2cm (paski mogą się lekko zwięzać z jednej strony). Smaruje zielone paseczki do połowy klejem i przykleja do niebieskiej kartki – powstaje trawa. Potem w dowolnych miejscach na kartce przykleja czerwone kółka (podzielone na pół czarną linią) i dorysowuje kropki, głowy, czułki, nóżki. Kredkami upiększa łąkę.

Ciekawostka dla dzieci: Najpopularniejsze w Polsce są biedronki siedmiokropki i dwukropki. Dzieci przeliczają kropki na skrzydełkach biedronek.

1. Kącik kucharski- zabawa tematyczna.

Przygotowujemy kącik kucharski. Można wykorzystać gotowe zestawy garnków, talerzy, sztućców i.t.p. Nakrywamy z dzieckiem do stołu, przygotowujemy posiłki, sprzątamy. Można bawić się w domową kuchnię lub restaurację. Dziecko może być kelnerem, kucharzem. Przypominamy o używaniu zwrotów grzecznościowych: dzień dobry, proszę, przepraszam.

2. Zdrowe dania- burza mózgów, rysowanie listy zakupów.

Dzieci podają pomysły na zdrowe posiłki z owoców i warzyw: sałatki owocowe, napoje, koktajle, desery. Następnie ustalają, co będzie potrzebne do przygotowania wybranego dania. Dzieci rysują listę zakupów.

3. Zdrowe przekąski – wspólne przygotowanie zdrowego posiłku. Dzieci pomagają przy myciu, obieraniu, krojeniu produktów np. na sałatkę owocową. Po zakończonej pracy porządkują stanowisko pracy i zjadają przygotowany przysmak.

3. Zdrowe i niezdrowe – zabawa dydaktyczna. Dzieci segregują przygotowane produkty do dwóch koszy. Uzasadniają swoje wybory.

4. Wodne obrazy – zabawy badawcze, ćwiczenia doskonalące grafomotorykę. Przygotowujemy wiaderko z wodą oraz pędzel malarski. Dzieci malują na asfalcie, kostce, ścianie, ogrodzeniu dowolne obrazy, wykorzystując tylko wodę. Wyjaśniamy dziecku, że trzeba się śpieszyć, bo wodne obrazy szybko wysychają.

1. Powitanie – zabawa integracyjna „Brazylijska Samba Przedszkolaka” – <https://www.youtube.com/watch?v=48XcJ621b7E>

Dziecko tańczy w rytm wesołej muzyki. Na przerwę w muzyce wita się z rodzicem częściami ciała wskazanymi przez rodzica, np.: rękami, stopami, łokciami itd.

2” .Owocowe przechwałki” – słuchanie opowiadania Doroty Skwark.

Na stole w kuchni czarodziejki Ady, leżały owoce i tak rozmawiały:

– To ja jestem najładniejsza – twierdziła Truskawka, poprawiając zielony kapelusz.

– Kapelusz masz gustowny, ale twoja cera nie należy do najładniejszych, nie to co moja – rzekła Wisienka.

– Oj, Wisienko, można przecież zrobić sobie makijaż, ważny jest zapach, nim można uwieść każdego.

Mnie nikt się nie oprze – westchnęła Cytryna.

– Dziwię się – jęknął Ananas – że wy, kobiety, nie wiecie, iż włosy przyciągają wzrok, a nie kapelusz, cera, czy zapach.

– Ty, Ananas, nie porównuj się do nas, dobrze? – skrzywiła się Cytryna.

– Właśnie – przytaknęła Truskawka tak energicznie, że zielony kapelusz spadł jej na oczy.

Z owocowych przechwałek powstała wielka kłótnia. Każdy chwalił swoją urodę i nie chciał drugiemu ustąpić. Do domu wróciła czarodziejka. Stała w progu kuchni i przysłuchiwała się sprzeczce.

– Moi drodzy – odezwała się – nie jest najważniejsze, kto jak wygląda, ale jaki jest. Każdy z was jest piękny na swój sposób.

– Tak? – zdziwiły się owoce i z uwagą słuchały tego, co gospodyni miała do powiedzenia.

Ada wymieniła zalety każdego owocu. Doceniła smak Truskawki, który może skusić największego niejadka, Wisienka okazała się niezbędna do zrobienia konfitur. Ananas dowiedział się, że jest cennym źródłem dla spragnionych, a Cytryna – niezawodnym lekarstwem na przeziębienie.

– Dodam jeszcze, że każdy z was jest ważny, także ze względu na witaminy, które ma w sobie. To dzięki wam, my, ludzie jesteśmy zdrowi i uśmiechnięci.

Owoce z dumą popatrzyły po sobie. Zrozumiały, że najważniejsze jest to, co mają w środku, i choć były od siebie bardzo różne, to dla ludzi tak samo ważne. I to im wystarczyło.

3. Zachęcamy dziecko do rozmowy, zadając pytania:

- ~ Jakie owoce występowały w opowiadaniu?
- ~ Które z nich rosną w Polsce, a które za granicą?
- ~ O co się pokłóciły owoce?
- ~ Za co wróżka doceniła owoce?
- ~ Czy jedzenie owoców jest zdrowe?
- ~ Jakie owoce najbardziej lubisz?

Należy podkreślić, że tak samo jak w przypadku owoców, również w przypadku ludzi nieistotny jest wygląd, najważniejsze jest to, co ma się w środku.

3.Ćwiczenia grafomotoryczne – karty pracy s. 32

4.Żabki i motylki – zabawa słuchowo – ruchowa.

Dziecko biega w rytm dowolnej muzyki, naśladując latającego motylka. Gdy muzyka ucichnie, zatrzymuje się i uważnie słucha ile razy rodzic np. uderzy w bębenek. Dziecko liczy usłyszane dźwięki i podskakuje odpowiednią liczbę razy, naśladując żabkę.

Dla chętnych:

5.Rozsypane owoce i warzywa – składanie obrazka z części.

Papierowe owoce i warzywa rozciąć należy na kilka elementów w różny sposób (wzdłuż linii pionowych, poziomych, na skos, zygzakiem) i rozsypać na podłodze. Zadaniem dziecka jest ułożenie obrazków i naklejenie ich na kartkę.

1.Kłopoty łyżki – teatrzyk.

W przedstawieniu występują: mama – łyżka do zupy oraz córki – sześć łyżeczek do herbaty. Wskazane byłoby „ubrać” łyżki w kawałki materiału – tworząc kukiełki. Scena to stół udekorowany talerzykami, kubkami, między którymi występują kukiełki.

KŁOPOTY ŁYŻKI – Barbara Lewandowska

MAMA – ŁYŻKA : *Wita was Łyżka!*

ŁYŻECZKI – CÓRECZKI (*kłaniają się*) : *Oraz Łyżeczki!*

To nasza mama.

MAMA : *A to córeczki.*

List Wam przeczytam :

„ Ja, wuj widelec,

mam urodziny w przyszłą niedzielę.

I uroczycie na urodziny

zapraszam wszystkich członków rodziny. ”

CÓRECZKI : *Któż go odwiedzi?*

MAMA : *Wazowa Łyżka,*

bo to jest nasza krewna dość bliska,

różne kopystki, widelce, noże.

CÓRECZKI : *My też, mamusiu?*

MAMA : *Nie wiem, być może...*

Wpierw muszę sprawdzić, moje kochane,

czy nie jesteście źle wychowane.

Czy ja się wstydu przez was nie najem.

CÓRECZKA I : Przecież my znamy dobre zwyczaje.
 CÓRECZKA II : Zaraz możemy mamie powiedzieć, czego nie robi się przy obiedzie.
 CÓRECZKA III : Nie wolno robić plam na obrusie, bo każda plama martwi mamusię.
 CÓRECZKA IV : Nie wolno z nikim zaczynać bójek, bo też mamusię to denerwuje.
 MAMA : A gdy spodeczek zaczniesz lub nóż?
 CÓRECZKA IV : To się odsunę od nich i już!
 CÓRECZKA V : Grzeczna łyżeczka się nie odważy sięgać do mięsa albo do warzyw!
 MAMA : A po co sięga! Wiesz, po co?
 CÓRECZKA VI : Wiem!
 Dla nas jest cukier, kompot i krem, kisiel i ciastka...
 MAMA : Ale nie kruche!
 CÓRECZKA VI : Herbata, mleko...
 MAMA : Nawet z kożuchem!
 CÓRECZKA I : Nie wolno skrobać po dnie talerza!
 CÓRECZKA II : I nie wypada w szklankę uderzać!
 CÓRECZKA III : A ja wiem dobrze, że nie wypada skakać po stole i pod stół spadać.
 Mama : A gdybyś spadła?
 CÓRECZKA III : Burę dostanę! Zmyjesz mi głowę!
 Mama : A jak?
 CÓRECZKA III : Pod kranem!
 MAMA : Mili widzowie, przyznajcie sami, że moje córki zdały egzamin.
 CÓRECZKI : Zawsze tak będzie.
 MAMA : Nie mam pewności.
 DZIECI : My przypomnimy im o grzeczności. Bo my umiemy już ładnie jeść!
 MAMA : Bardzo dziękuję. Żegnam was!
 CÓRECZKI : Cześć!

Przedstawienie zachęci dziecko do rozmowy na temat kulturalnego zachowania się przy stole.

2.Owocowo-warzywne rytmy – układanie i kontynuowanie rytmów ;(potrzebne będą obrazki z owocami i warzywami).

Rodzic układa obrazki z owocami i warzywami, np.: malina, brukselka, marchewka, malina, brukselka, marchewka, głośno je nazywając. Dziecko po dostrzeżeniu rytmu układa go dalej. Rodzic układa inny rytm i zabawa trwa dalej.



4.Wykonanie zadania w kartach pracy – s. 33

5.Owocowe piosenki – zabawa wokalna ;

Rodzic prowadzi z dzieckiem rozmowę na temat owoców ;jakię zna, jakie dojrzewają w Polsce, a jakie w ciepłych krajach, jaki owoc najbardziej mu smakuje itp. Rozmowę warto urozmaicić obrazkami .Następnie zabawa będzie polegała na podawaniu nazw owoców śpiewając na wymyślone przez siebie melodie i rytmy (rozpoczyna rodzic).

6.Zabawa w kuchni – wcielanie się w rolę.

Dziecko nakrywa do stołu, pomaga w przygotowaniu posiłków, sprząta. Prowadzi domową kuchnię lub restaurację. W czasie zabawy wciela się w rolę: kelnerki/kelnera, kucharki/kucharza itp. Przypominamy o stosowaniu zwrotów grzecznościowych: „ dzień dobry”, „ proszę”, „ dziękuję”, „ przepraszam”, „ smacznego”.

6. Co to jest? -zabawa ruchowa doskonaląca refleks i orientację w przestrzeni. Zadajemy pytania ,a dzieci odpowiadają , starając się jak najszybciej odnaleźć właściwy przedmiot, podając jego położenie.
Przykładowe pytania: Z czego można pić? – dzieci wskazują np. kubek.
Co pływa w wodzie i ma łuski? – Dzieci wskazują np. pluszową zabawkę lub rybkę na obrazku.
Co ma cztery koła i silnik? – dzieci wskazują zabawkę lub prawdziwy samochód lub obrazek samochodu.