

WTOREK 28.04.2020r.

1. Czy wiecie czym zajmują się detektywi.?

- Detektyw to ktoś, kto szuka różnych rzeczy, ludzi i umie rozwiązywać trudne zagadki, nie zawsze kryminalne.

1. Poszukujące zawody – rozmowa kierowana.

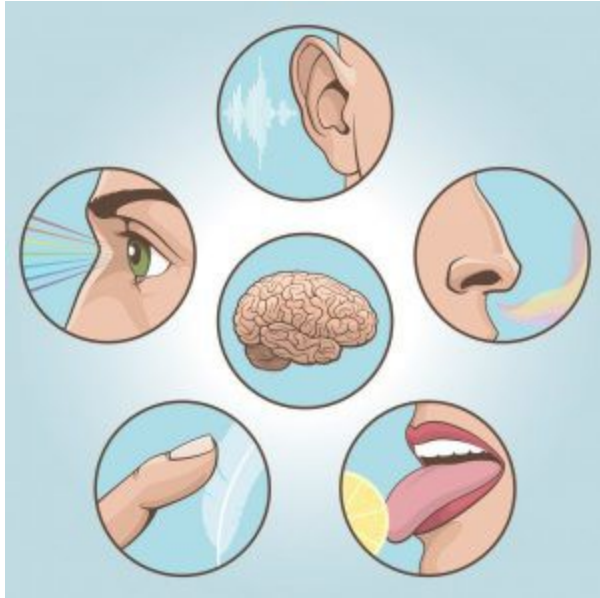
Pytamy dziecko: do kogo może się zwrócić, gdy coś mu zginie, zgubi coś lub ktoś mu coś ukradnie (do policjantów).

Na podstawie pokazanych zdjęć dzieci poznają urządzenia, które pomagają w pracy policyjnym detektywom (dyktafon, aparat fotograficzny, lornetka, lupa, latarka itp.). Dziecko samo próbuje opowiedzieć do czego służą i jak można je wykorzystać w toku śledztwa.



2. Słuchanie wiersza „Patrzę, słucham... odgaduję”. Zadaniem dzieci będzie dokończenie zdań.

Mamy oczy do... (patrzenia)
Mamy uszy do... (słuchania)
Język zaś do... (próbowania)
A nos mamy do... (wąchania)
Rękoma swymi badamy
Wszystko czego... (dotykamy)



3. Jakie zmysły będą nam potrzebne do rozwiązywania zagadek?

Dziecko z pomocą rodziców wymienia i pokazuje zmysły na powyższej ilustracji : wzrok, słuch, smak, węch, dotyk.

4. Zabawy ćwiczące zmysły dziecięce.

Dotyk - *W tym woreczku mam różne przedmioty. Waszym zadaniem będzie znalezienie za pomocą dotyku przedmiotu, który wam opiszę np:*

Jest małe, okrągłe, gumowe i kolczaste (piłeczka)

Jest podłużne, cienkie, drewniane (ołówek)

wzrok - Wybierzcie jakiś przedmiot w pokoju, kuchni. Opiszcie ich wygląd. Dziecko słucha, rozgląda się i próbuje rozwiązać zagadkę

– Zabawa „Co zniknęło?” - Układamy przed dzieckiem kilka przedmiotów, a następnie prosimy aby zamknęło oczy. My w tym czasie chowamy jeden przedmiot. Zadaniem dziecka jest odpowiedzieć na pytanie „Co zniknęło?”

Węch – Rozpoznawanie zapachów

Do tej zabawy możemy wykorzystać waciki nasączone zapachami (np. :kawa, herbata, cytryna, perfumy). Dziecko wącha i próbuje odgadnąć

smak– Próbowanie płynów i nazywanie smaków.

Dziecko próbuje płyn i określa smaki (słony – woda z solą, słodki – woda z cukrem, kwaśny – woda z sokiem cytrynowym).

Zagadki słuchowe – „Co ja mówię?”

– Rodzic mówi dziecku jakiś wyraz dzieląc go na sylaby. Dziecko odgaduje (np. wio-sna, bań-ki)

5. Jakimi zmysłami poznajemy świat? - zabawa dydaktyczna, uzupełnianie karty pracy. Dzieci ustalają jakie zmysły są przedstawione na symbolach i łączą ich z ilustracjami przedmiotów, które oddziałują na dane zmysły. KP4. strona 8.

6. Lornetka – praca plastyczno- techniczna z rolek po papierze toaletowym.
- Dwie rolki po papierze toaletowym łączymy ze sobą za pomocą zszywacza lub kleju.
 - Dziurkaczem robimy dwie dziurki.
 - Lornetkę możemy ozdobić kolorowym papierem.
 - Na końcu mocujemy sznurek we wcześniej przygotowanych otworach i lornetka jest gotowa do zabawy.



ŚRODA 29.04.2020r

‡ 1. Jak lubisz spędzać wolny czas? – rozmowa wprowadzająca w tematykę.

Pytamy dzieci jak lubią spędzać wolny czas, czym i w co lubią się bawić. Dzieci próbują opowiedzieć o swoich ulubionych zabawach i zabawkach.

‡ 2. Zabawy dziecięce – rozmowa na podstawie zaprezentowanego obrazu.

Rodzice pytają dzieci, czy wiedzą jak dawniej bawiły się dzieci i czy bawiły się tak, jak dzieci w dzisiejszych czasach. Pokażcie dzieciom reprodukcję obrazu Petera Bruegla Starszego „Zabawy dziecięce”. Wyjaśnijcie, że obraz ma prawie 460 lat i przedstawia zabawy, w które bawiły się dzieci w dawnych czasach. Dzieci obejrzyjcie dokładnie obraz i wskażcie, te zabawy, które znacie.



3. † Nasze zabawki – zagadki słowne.
Dzieci posłuchajcie zagadek i spróbujcie je odgadnąć.

*Powiem szczerze,
że najbardziej lubię jeździć
na swoim... (rowerze)*

*Pędzi przez tunel.
Pędzi po torze.
Lubię się nią bawić
o każdej dnia porze. (kolejka)*

*Skacze jak kangurek,
toczy się po trawie.
Rzucam ją i kopię,
świetnie się nią bawię. (piłka)*

*Gdy na ryby idę z tatą,
jest niezbędna wielce.
Kocham ten mój kij ze sznurkiem,
całym swoim sercem. (wędką)*

*Przy niej w żabkę się zamieniam,
zieloną jak trawka.
Długi sznurek i dwie rączki*

– ot, cała zabawka!
(skakanka)

Pędzę, pędzę, hulaj dusza!
Aż mnie boli noga.
Całe szczęście, że jest ze mną
moja... (hulajnoga)

Mógłbym się nimi bawić od rana do dobranocki.
Zbuduję wieżę i statek.
Świetne są moje... (klocki)

Gdy moje szmaciane lalki marudzą,
bo nie chcą do łóżka,
wiem, że je szybko uśpię,
kiedy je włożę do... (wózka)

Nie chcę na basen
ani na lody.
Mogę się bawić sam,
gdy mam swoje... (samochody)

- 4.Co jest potrzebne do zabawy? -rozmowa.
-W co i w czym się bawią dzieci najchętniej i najczęściej?
-Dlaczego lubisz te zabawki?
-Czy zabawki można zrobić samemu?

5.Co jest potrzebne do... -memory, zabawa z wykorzystaniem materiałów z wyprawki.
Dzieci wycinają z „ Wyprawki” karty do gry w memory. Następnie układają kartoniki obrazkami w dół. Odkrywają kolejne obrazki parami i dobierają bohaterów wykonujących określone czynności oraz przedmioty, które są niezbędne w danej zabawie Wyprawka numer 13 „Zwierzęta w akcji – memory”.

CZWARTEK 07.05.2020

- 1.Co znajduje się w pudełku?- zabawa badawcza.
W pudełku umieszczamy trochę wiórek kokosowych. Dzieci kolejno wykorzystują zmysły słuchu, powonienia, dotyku i wzroku, aby odkryć, co znajduje się w pudełku.
2. „Gdzie leżą bezludne wyspy?” słuchanie fragmentu książki Neli Małej Reporterki.

Cześć! Chciałabym cię teraz zabrać w pewne fantastyczne miejsce. Gdy tam dotarłam, to stwierdziłam, że znalazłam jedno z najpiękniejszych miejsc na ziemi. Zgadnij, o czym mówię...? O Malediwach!

A wiesz, czym są Malediwy? To ponad 1100 wyspek na Oceanie Indyjskim, tak dokładnie 1190. Maleńkich, większych, a nawet takich mikroskopijnych, wyglądających jak paseczki złotego piasku usypane na morzu.

Malediwskie wyspy są przepiękne. Piasek jest niesamowicie biały, a w środku rośnie bujna roślinność i palmy. Z 1190 wysp, tylko 202 jest zamieszkałych. Wiesz, co to oznacza? Że około 100 wysp jest bezludnych. Jedziemy więc do krainy bezludnych wysp. Może wybierzemy sobie jakąś i na niej zamieszkamy?.



Wskazujemy na mapie Malediwy oraz Polskę. Określamy, czy Malediwy są blisko czy daleko, czy można tam dojechać samochodem, a jeśli nie, to jakim innym środkiem transportu można się tam dostać.

3. Nurkowanie na rafie –oglądanie filmu przyrodniczego.

https://www.youtube.com/watch?v=1Kz53Y6fR_0

4.Pocztówka z podróży –zabawa rozwijająca koordynację wzrokowo- słuchową, uzupełnianie karty pracy.

Rysowanie po śladzie wyspy, palmy, delfinów oraz muszli.KP4 strona 9.

5.Ośmiornica – praca plastyczna dla chętnych.



Piątek 08 05 2020

1.Co potrafię, w czym jestem dobry/ dobra?

Dzieci opowiadają o tym, co lubią robić, co sprawia im przyjemność.

2.Jaki to talent?- dzieci próbują odgadnąć symbole różnych talentów.(talent wokalny, taneczny, plastyczny, sportowy, kulinarny, aktorski).



3. Czy masz talent do zadań matematycznych i logicznych? Spróbuj odgadnąć zagadki logiczne.

Zagadka 1.

Szły drogą pieski, jeden czerwony, drugi niebieski, trzeciego nie było. Ile piesków szło drogą?(dwa, przecież trzeciego nie było).

Zagadka 2.

Ania i Kasia mają w swoich torbach po tyle samo cukierków, chociaż one same nie wiedzą, ile ich dokładnie mają. Ania zjadła ze swojej torby dwa cukierki. Co musi zrobić Kasia, żeby mieć w torbie tyle samo cukierków, ile ma Ania? (zjeść dwa cukierki).

Zagadka 3.

Stoisz na przystanku i widzisz dwa autobusy. Który z nich przyjedzie na twój przystanek? (ten, którego drzwi widać, ten drugi pojedzie na przystanek po drugiej stronie ulicy, ponieważ ma drzwi z drugiej strony ulicy).

4. Czy masz talent literacki? – układanie opowiadania.

Rodzic rozpoczyna opowiadanie: Pewnego słonecznego dnia, Adaś zabrał ze sobą piłkę i poszedł na boisko.

Dziecko przez 30 sekund wymyśla i opowiada historyjkę.

5. Czy masz talent aktorski? Dzieci mają za zadanie wypowiedzieć zdanie „Dziś jest piękna pogoda”, wyrażając przy tym różne emocje np: złość, radość, obrzydzenie, smutek.

6. Ćwiczenia gimnastyczne.

Rozgrzewka.

Tworzenie koła –marsz, bieg, podskoki w rytmie wystukiwanym na tamburynie. Bieg na palcach, pajacyki, wiatraczki. (wyczuwanie rąk i nóg – V.Sherborne)

Ćwiczenia z elementami równowagi – dzieci chodzą z woreczkiem na głowie (ćwiczenie kształtujące odpowiednią postawę ciała).

Ćwiczenia mięśni tułowia – „ukłon kapeluszem”, – woreczki to kapelusz. Dzieci wykonują ukłon – zdejmują woreczek - kapelusz, prawą ręką i sięgają nim daleko w prawo, skłaniając w tym kierunku głowę i tułów, po czym kładą woreczek ponownie na głowie w powtarzając ćwiczenie w lewo.

Ćwiczenia z elementem czworakowania – dzieci chodzą tak jak kotki, a woreczek mają na plecach, starają się żeby nie spadł.

Ćwiczenia rzutu- Kto potrafi? Dzieci stają w szeregu -rzut woreczka do kosza.

Ćwiczenia zapobiegające płaskostopiu –dzieci stoją w rozsypce- zabawa stopami z chustami; podnoszenie, przenoszenie. Siad ugięty podparty –zwijanie chusty palcami tak, aby przez cały czas pięty przylegały do podłoża.

Marsz z apaszką do tamburyna. Machanie z apaszką prawą ręką, lewą.

Zabawa „Lustra”, - ćwiczenia z elementami metody V. Sherborne -wyczuwanie własnego ciała, leżenie na plecach, turlanie się (mięśnie naprężone i rozluźnione); ćwiczenia z elementami metody Labana- naśladowanie ruchów kolegi.

„Kołyska” – zabawa odprężająca przy muzyce relaksacyjnej.

Jesteśmy zmęczeni więc odpoczniemy chwilę w cieniu.

Dziecko tworzy „fotelik” dla drugiego dziecka, obejmuje je łagodnie kołysząc do przodu, do tyłu, na bok, oboje mają zamknięte oczy.

Zakończenie elementami gimnastyki twórczej R. Labana.

Rytmiczny marsz z klaskaniem w rytm muzyki.

Elementy metody V.Sherborne – wyczuwanie twarzy (w kole), „śmieszne miny”, „Robimy odpowiednią minę – jeśli zajęcia nam się podobały wesołą, jeśli nie –smutną.